

ONKYO

スピーカーシステム

D-309M

取扱説明書

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。
ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、
正しくお使いください。

お読みになったあとは、いつでも見られる所に保証
書とともに大切に保管してください。

— スピーカーシステムの表面塗装について —

ピアノ塗装仕上げタイプのスピーカシステムは表面保護のため、ピアノクリーナーを塗布しております。

そのため、開封時、表面がくすんで見える場合があります。その際は湿った布などで一度全体をふき取り、その後乾いた布でおふき取りください。

ご注意：布は傷付き防止のため、柔らかいものをご使用ください。

安全上のご注意
(必ずお読みください)

2

主な特長/各部の名前

3

接続のしかた

4

使いかた

5

取り扱いについて

6

主な仕様/修理について

7

オンキヨー ご相談窓口・修理窓口のご案内 裏表紙

安全上のご注意

安全にお使いいただくため、ご使用前に必ずお読みください。

電気製品は、誤った使いかたをすると大変危険です。

あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、「安全上のご注意」を必ずお守りください。

「警告」と「注意」の見かた

間違った使いかたをしたときに生じることが想定される危険度や損害の程度によって、「警告」と「注意」に区分して説明しています。



警告

誤った使いかたをすると、火災・感電などにより死亡、または重傷を負う可能性が想定される内容です。



注意

誤った使いかたをすると、けがをしったり周辺の家財に損害を与える可能性が想定される内容です。

絵表示の見かた

△記号は「ご注意ください」という内容を表しています。



高温注意



感電注意

⊙記号は「～してはいけません」という禁止の内容を表しています。



分解禁止



ぬれ手禁止

●記号は「必ずしてください」という強制内容を表しています。



電源プラグをコンセントから抜く



必ずする

警告

故障したまま使用しない、異常が起きたらすぐにアンプの電源プラグを抜く



電源プラグをコンセントから抜く

- ・煙が出ている、変なにおいや音がする
 - ・本機を落としてしまった
 - ・本機内部に水や金属が入ってしまった
- このような異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐにアンプの電源プラグをコンセントから抜いて販売店に修理・点検を依頼してください。

分解、改造しない



分解禁止

火災・感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は販売店に依頼してください。

接続、設置に関するご注意

■水蒸気や水のかかる所に置かない、本機の上に液体の入った容器を置かない



水場での使用禁止



水濡れ禁止

- 本機に水滴や液体が入った場合、火災・感電の原因となります。
- ・風呂場など湿度の高い場所では使用しない
 - ・調理台や加湿器のそばには置かない
 - ・雨や雪などがかかる場所で使用しない
 - ・本機の上に花瓶、コップ、化粧品、ろうそくなどを置かない

使用上のご注意

■本機内部に金属、燃えやすいものなど異物を入れない



禁止

火災・感電の原因となります。特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。

■長時間音がひずんだ状態で使わない



禁止

アンプ、スピーカーなどが発熱し、火災の原因となることがあります。

■長期間大きな音で使用しない



禁止

本機をご使用になる時は、音量を上げすぎないようにご注意ください。耳を刺激するような大音量で長期間続けて使用すると、聴力が大きく損なわれる恐れがあります。

⚠ 注意

接続、設置に関するご注意

■ 不安定な場所や振動する場所には設置しない



禁止

強度の足りないぐらついた台や振動する場所に置かないでください。本機が落下したり倒れたりして、けがの原因となる場合があります。



注意

本機を壁に取り付けるときは、壁の材質、また棧などの位置に注意してください。(ネジの保持強度に大きな差が出ますので販売店にご相談ください。)

■ 配線コードに気をつける



注意

配線された位置によっては、つまずいたり引っかかったりして、落下や転倒など事故の原因となることがあります。

使用上のご注意

■ 音量に注意する



禁止

- 突然大きな音が出てスピーカーを破損したり、聴力障害などの原因となることがあります。
- 始めから音量を上げ過ぎると、突然大きな音が出て耳を傷めることがあります。音量は少しずつ上げてご使用ください。

■ キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気を利用した製品を近づけない



禁止

磁気の影響でキャッシュカードやフロッピーディスクが使えなくなったりデータが消失することがあります。

移動時のご注意

■ 移動時は接続コードをはずす



必ずする

コードが傷つき火災や感電の原因になります。

■ 本機の上にものを乗せたまま移動しない



禁止

本機の上に他の機器を乗せたまま移動しないでください。落下や転倒してけがの原因となります。グリルネットやスピーカーユニット部を持って移動させないでください。

■ 機器内部の点検について

お客様のご使用状況によって、定期的に機器内部の掃除をお勧めします。本機の内部にほこりのたまったまま使用していると火災や故障の原因になることがあります。特に湿気の多くなる梅雨期の前に行くと、より効果的です。内部清掃については、販売店にご相談ください。

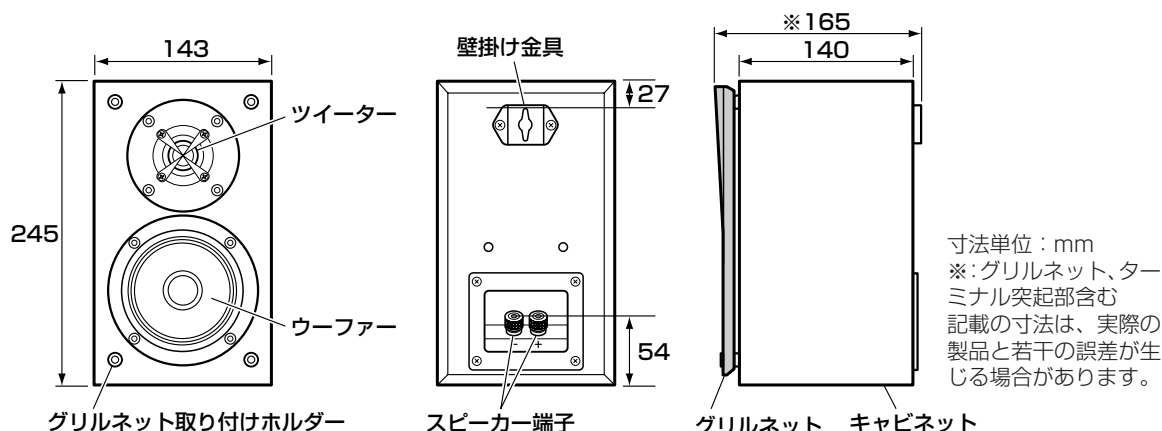
■ 本機のお手入れについて

- 表面の汚れは、中性洗剤をうすめた液に布を浸し、固く絞って拭き取ったあと乾いた布で拭いてください。化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどに従ってください。
- シンナー、アルコールやスプレー式殺虫剤を本機にかけないでください。塗装が落ちたり変形することがあります。

主な特長

- 新開発N-OMFコーン、砲弾型イコライザー採用ウーファーを搭載
- ピストンモーション領域20kHzを実現するリングツイーターを搭載
- リアルウッド突板仕上げ/ピアノ塗装仕上げキャビネットの2タイプを採用
- バナナプラグ対応金メッキ真鍮削り出しターミナルを搭載

各部の名前

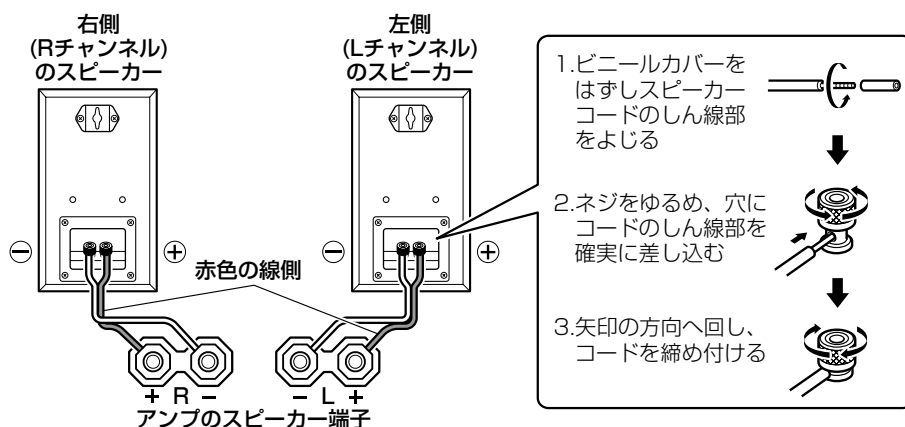
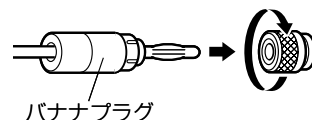


接続のしかた

- 本機とアンプを接続するときは、アンプのボリュームは出力最小にし、電源プラグを抜いた状態で行ってください。
- 本機の定格インピーダンスは6Ωです。接続するアンプは6Ωに対応したものをご使用ください。
- 本機裏面のスピーカー端子とアンプのスピーカー端子を付属のスピーカーコードで下図のように接続してください。
- スピーカーコードのしん線はよくよじり、確実にスピーカー端子に接続してください。
- プラス⊕とマイナス⊖を間違っていると、音が不自然になりますのでご注意ください。
- スピーカーコードを軽く引っ張ってみて確実に接続されているかどうか確認してください。

！ヒント

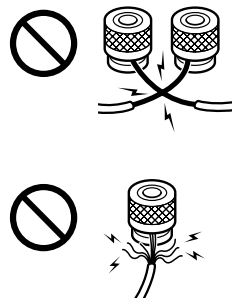
- 本機のスピーカー端子は市販のバナナプラグタイプのスピーカーコードを接続することができます。
- バナナプラグを使用する場合は、スピーカー端子のねじを締めてから、端子中央の穴にプラグを差し込んでください。



- スピーカーのプラス⊕とアンプのプラス⊕を、スピーカーのマイナス⊖とアンプのマイナス⊖を接続します。付属のスピーカーコードの赤色の線のある方をプラス⊕側に接続してください。

危険

- 回路の故障を防ぐため、スピーカーコードのしん線のプラス⊕とマイナス⊖あるいはLとRなどを絶対に接触させないでください。また、アンプのリアパネルにも触れないように、ご注意ください。
- スピーカーコードは、しっかりとよじってください。銅線がアンプのリアパネルに触れると、ショートする原因となります。

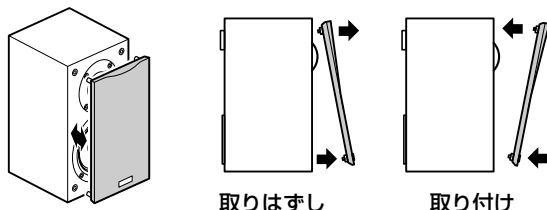


使いかた

■ グリルネットの脱着

前面のグリルネットを取りはずすことができます。グリルネットを取り付けたり、はずしたりするときは次のように行ってください。

1. グリルネットの下側を両手で持ち、手前に軽く引っ張り、グリルネットの下側をはずします。
2. 同じようにグリルネットの上側を手前に引っ張ると、グリルネットは本体からはずれます。
3. 取り付けるときは、グリルネットの四隅にあるピンを本体のグリルネット取り付けホルダーに合わせて押し込みます。

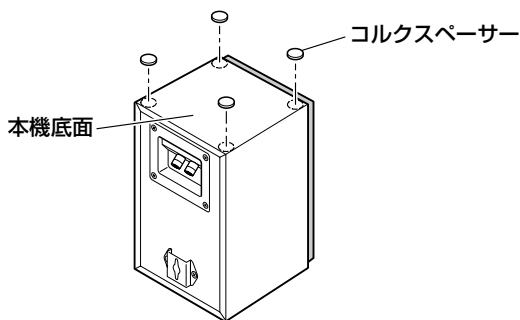


■ 付属のコルクスペーサーを取り付ける

安定した設置と、よりよい音でお楽しみいただくため、また可塑剤の移行*を防止するためにも、付属のコルクスペーサーを必ずお使いください。

コルクスペーサーは、図のように本機底面の四隅に貼り付けてください。

- *「可塑剤の移行」については6ページの「設置する際のご注意」をご覧ください。

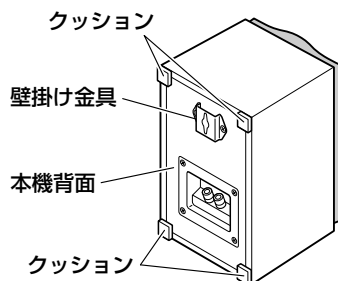


■ 壁掛け金具の使いかた

背面の壁掛け金具を使って、本機を壁に掛けてご使用いただくことができます。

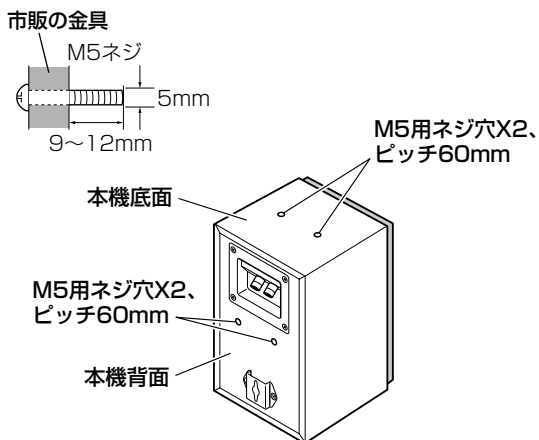
付属のクッションを右図の位置に貼り付けると、安定した設置ができます。

- 設置の前に「スピーカーシステムの設置場所について」をよくお読みください。



■ 市販のスタンドや金具を使って固定するには

市販のスタンドや金具を使用できるように、スピーカーの背面と底面にそれぞれ、ピッチ60mmでM5用ネジ穴を2個設けています。取り付け方法については、ご使用になるスタンドや金具の説明書をご覧ください。スタンドや金具をご使用になるときは、スタンドや金具の厚みを考慮して有効ネジ長が9～12mmのものををご使用ください。



■ スピーカーシステムの設置場所について

よりよい音で音楽を楽しんでいただくために設置については次のようなことにご注意ください。

- スピーカーシステムと設置場所との間は面接触より点接触の方が一般的に良い結果が得られます。またガタツキがあると質のよい低音が得られなくなりますので、コインのような金属板を使ってガタツキが無くなるようにしてください。
- できるだけ左右の条件がそろった置きかたをしてください。極端に設置条件が異なると、左右のバランスが崩れることがあります。

—— センタースピーカーとしてご使用の場合 ——

テレビになるべく近い位置、たとえばテレビの前、あるいはテレビの下に置くのが一般的です。

ご注意

- ブラウン管テレビには対応していません。
- 本スピーカーには磁石が使われています。ブラウン管テレビ、時計、キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気の影響を受けるものを近くに置かないでください。

テレビの前に置く場合には

注1： テレビの前に置く場合は「テレビやパソコンとの近接使用について」もあわせてご覧ください。

注2： 付属のコルクスペーサーは接着する面が汚れていたり、水分がついていると接着できません。汚れや水分の付着が無いことを確認してください。

注3： 落下防止のため、本機背面の壁掛け金具に丈夫なひもを結びつけ、壁などに固定してください。

—— サラウンドスピーカーとしてご使用の場合 ——

壁に取り付ける場合、壁の強度に充分注意してください。壁はその材質、桟などの位置により、ネジの保持強度に大きな差が出ますので、取り付けに際しては十分注意してください。ネジは頭の直径が10mm以下、ネジ部の直径が4mm以下で、できるだけ太く、長いものをご使用ください。（業者の方に相談いただくのが安心です。）

取り扱いについて

■キャビネットについて

リアルウッド突板^{つぎいた}仕上げキャビネット

突板仕上げの製品は、工業製品とは異なり一つとして同じ木目模様のものはありません。これは、原材料の木の年輪が表面にあらわれているためで、不規則な模様の変化や濃淡の変化といった個性を持っています。オンキヨーの製品は、自然が与えてくれる要素をできる限り生かしたいと考えています。このような個性も音楽を再現する道具の一部として味わってください。

ピアノ塗装仕上げキャビネット

キャビネットには、幾度にもおよぶ塗装と磨き行程を経て完成する高光沢ピアノ仕上げを採用し、インテリア性を追求したこだわりの仕様となっています。このタイプのスピーカーシステムは、表面保護のためピアノクリーナーを塗布しています。開封時、表面がくすんで見える場合は、湿った布などで一度全体をふき取り、その後乾いた布でふき取ってください。布は傷付き防止のため、柔らかいものをご使用ください。

設置する際のご注意

本機を設置する場合には付属の^{かそせい}コルクスペーサーを必ず使用し、塗装部分が、可塑剤^{かそせい}を含む製品に直接触れないようにご注意ください。本機の表面を被っている塗装皮膜は、可塑剤を含む製品に長時間接触していると、色移りしたり色落ちすることがあります。

これを「可塑剤の移行」と言い、可塑剤を含む製品に長時間接触することで、その製品に含まれている可塑剤が本機の塗装膜を軟化させることによって生じる現象です。

滑り止めシートやソファアなど、製品によって可塑剤が含まれている場合があります。本機に接触することで色が移ったり、本機の色が落ちたりするトラブルが起こった場合は保証の対象とはなりません。

可塑剤とは、ある材料に柔軟性を与えたり、加工しやすくするために添加する物質のことで、主に、塩化ビニール（塩ビ、PVCと言われることもあります。）を中心としたプラスチック製品に用いられます。可塑剤は次のような製品に使用されている場合があります。

- 合成皮革（ソファア、椅子、テーブルクロス、衣類など）
- 滑り止めシート
- 建材（壁紙、床材、天井材など）
- 電線被覆（家電製品のコード、ケーブル類）
- フィルム・シート（雑誌や書籍の表装、機器などに使用しているカバーなど）
- 塗料・接着剤・顔料（ダンボール箱や家具などの合板用）

■お手入れについて

製品の表面は時々柔らかい布でからぶきしてください。汚れがひどいときは、中性洗剤をうすめた液に、柔らかい布を浸し、固く絞って汚れをふき取ったあと乾いた布で仕上げをしてください。固い布や、シンナー、アルコールなど揮発性のものは、ご使用にならないでください。

化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどをお読みください。

ピアノ塗装仕上げの場合は、市販されているピアノクリーナー（鏡面ツヤ出し用）をご使用ください。塗装面に付いた手アカや汚れをすっきり取り、美しい光沢に仕上げます。お手入れ後は、ホコリや手アカが付きにくくなり、付着しても乾拭きで楽に取ることができます。

スピーカーのグリルネットにほこりがついたときは、掃除機で吸い取るか、ブラシをかけるとうよくほこりを取ることができます。

■テレビやパソコンとの近接使用について

一般にテレビやパソコンに使用されているブラウン管は、地磁気の影響さへ受けるほどデリケートなので、普通のスピーカーを近づけて使用すると、画面に色むらやひずみが発生します。

本機は防磁設計ではありません。ブラウン管テレビを本機の近くでご使用になると、色むらやひずみが生じる場合があります。そのときは、本機をテレビから離してください。

■取り扱い上のご注意

本機は通常の音楽再生では問題ありませんが、次のような特殊な信号が加えられますと、過大電流による焼損断線事故のおそれがありますのでご注意ください。

- ① FM チューナーが正しく受信していないときのノイズ
- ② 発振器や電子楽器等の高い周波数成分の音
- ③ オーディオチェック用 CD などの特殊な信号音
- ④ マイク使用時のハウリング
- ⑤ テープレコーダーを早送りしたときの音
- ⑥ アンプが発振しているとき
- ⑦ ピンコードなど、接続端子の抜き差し時のショック音

音のエチケット

楽しい映画や音楽も、時間と場所によっては気になるものです。隣近所への配慮を十分しましょう。特に静かな夜間には窓を閉めるのも一つの方法です。お互いに心を配り、快適な生活環境を守りましょう。



主な仕様

形式	: 2ウェイ 密閉型
定格インピーダンス	: 6Ω
最大入力	: 80W
定格感度レベル	: 85dB/W/m
定格周波数範囲	: 90Hz~100kHz
クロスオーバー周波数	: 2.5kHz
キャビネット内容積	: 2.9リットル
外形寸法(幅×高さ×奥行)	: 143×245×165mm (グリルネット、ターミナル突起部含む)
質量	: 2.8kg
使用スピーカー	: ウーファー (10cm N-OMFコーン型) ツイーター (3cm リング型)
ターミナル	: パナプラグ対応金メッキ真鍮削り出しスピーカーターミナル
防磁設計	: 無
付属品	: コルクスペーサー (4個)、スピーカーコード 8.0m (1本)、クッション (4個)、取扱説明書 (本書)(1)、保証書 (1)、ユーザー登録カード (1)

※ 仕様および外観は性能向上のため予告なく変更することがあります。

カタログおよび包装箱などに表示されている型名の最後のアルファベットは製品の色を表す記号です。色は異なっても操作方法や仕様は同じです。

修理について

■保証書

この製品には保証書を別途添付していますので、お買い上げの際にお受け取りください。

所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。

保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

■調子が悪いときは

意外な操作ミスが故障とされています。

この取扱説明書をもう一度よく読みいただき、お調べください。本機以外の原因も考えられます。ご使用の他のオーディオ製品もあわせてお調べください。それでもなお異常のあるときは、電源プラグを抜いて修理を依頼してください。

修理を依頼されるときは、下の事項をお買い上げの販売店、または裏表紙の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」記載のオンキヨー修理窓口までお知らせください。

- ▶ お名前
- ▶ お電話番号
- ▶ ご住所
- ▶ 製品名 D-309M
- ▶ できるだけ詳しい故障状況

■オンキヨー修理窓口について

詳細は裏表紙に記載の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」をご覧ください。

■保証期間中の修理は

万一、故障や異常が生じたときは、商品と保証書をご持参ご提示のうえ、お買い上げの販売店またはオンキヨー修理窓口へご相談ください。詳細は保証書をご覧ください。

■保証期間経過後の修理は

お買い上げ店、またはオンキヨー修理窓口へご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料修理致します。

■補修用性能部品の保有期間について

本機の補修用性能部品は、製造打ち切り後8年間保有しています。性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。保有期間経過後でも、故障箇所によっては修理可能な場合がありますのでお買い上げ店、またはオンキヨー修理窓口へご相談ください。

オンキヨー ご相談窓口・修理窓口のご案内

※販売店の長期保証制度にご加入いただいた製品の保証期間内の修理は、お買い求めの販売店へご依頼いただくようお願いします。

■「送付」による修理をご希望の場合は

下記のオーディオリペアセンターへご送付ください。

〒682-0925 鳥取県倉吉市秋喜243番地

オンキヨー 鳥取オーディオリペアセンター 修理受付窓口宛 050-3161-9555

(詳しくは) <http://www.jp.onkyo.com/support/servicebase.htm>

(ONKYOホームページの「サポート」→「オーディオ製品のサポート」→「修理のお手続き」で閲覧可能)

■ お近くの修理拠点へ「持込み」をご希望の場合は

下記のURLにて全国の修理拠点のご案内がございます。お持込みの際には営業日を確認のうえでご訪問いただくようお願いします。

(詳しくは) <http://www.jp.onkyo.com/support/servicebase.htm>

(ONKYOホームページの「サポート」→「オーディオ製品のサポート」→「修理のお手続き」で閲覧可能)

■「出張修理」をご希望の場合、その他ご不明な点は

下記のオンキヨー オーディオコールセンターへご相談ください。

オーディオコールセンター 050-3161-9555 (IP電話)

(受付時間：10:00～18:00 土・日・祝日及び弊社で定める休業日を除きます)

※出張修理の際は、修理費用以外に出張費用が別途かかります。また、地域によっては、出張修理のできないエリアがございます。あらかじめご了承ください。

2012年1月現在 住所、電話番号、受付時間などは変更になる場合がございます。

ONKYO

オンキヨーサウンド&ビジョン株式会社

〒572-8540 大阪府寝屋川市日新町2-1

製品のご使用方法についてのお問い合わせ先：

オンキヨーオーディオコールセンター

☎ 050-3161-9555 (受付時間 10:00～18:00)

(土・日・祝日・弊社の定める休業日を除きます)

サービスとサポートのご案内：<http://www.jp.onkyo.com/support/>

G1201-1

SN 29401121

(C) Copyright 2012 Onkyo Sound & Vision Corporation Japan. All rights reserved.

